

Ratsgymnasium Wolfsburg / Ni **Seminarfach-Angebot: Architektur, Kunst und Politik**

Sie erinnern sich vielleicht: 7. Klasse, Exkursion nach Braunschweig - die Burg Heinrichs des Löwen.... ? Nein? Fanden Sie nicht so beeindruckend?... Aber doch bestimmt 8. Klasse, Versailles: die geometrische Anlage von Schloss und Park... die klassische Lehrerfrage... die rettende Antwort, hatte schließlich schon immer gepasst: *"Das soll Macht und Reichtum zeigen!"*

Wer es genauer wissen will:

Dieses Seminarfach-Angebot widmet sich der Analyse von Kunst und Architektur als besonderen Formen politischer Kommunikation vom Altertum bis heute, in unterschiedlichen Räumen und Situationen - und übrigens auch mit unterschiedlichen Absichten.

Wir werden auch regionale und überseeische Beispiele analysieren, aber vor allem werden wir deutsche und europäische Bauten, Anlagen und Kunstwerke studieren, um die Zusammenhänge von Entstehung, Gestaltung und Wirkung zu erkennen. In vielen Fällen werden wir auf *"Erinnerungsorte"* stoßen: Kunstwerke und Architektur mit großer symbolischer Aufladung, *"...langlebige, Generationen überdauernde Kristallisationspunkte kollektiver Erinnerung und Identität..."*(François / Schulze).

Ob Kölner Dom oder Berliner Reichstag, die Marseillaise oder Michelangelos David, Nazi-Propagandafilme oder die Akropolis, der Herzogspalast von Urbino oder Greenwich - die mögliche Bandbreite ist riesig - spezifische historisch-politische Kontexte motivieren diese Objekte / Anlagen und sind für ihr Verständnis nötig.

Das Ankerfach ist natürlich die Geschichte, gern auch in Bili-Modulen, wenn dies gewünscht wird. Der Zugriff auf den Stoff kann aber ggf. in den Facharbeiten auch landeskundlich (Fr, La, Sn) und von weiteren Fächern (Po, Ku, Mu, Ph...) her erfolgen.